

ACTIVIDAD TIC DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA Y CULTURA CLÁSICA.

1. Nombre y destinatarios de la actividad

TALLER DE ESCRITURA EN LA ANTIGÜEDAD

Destinada a alumnos de lengua de 3º de ESO (aprovechando parte de lo que se vio en la visita realizada a la Biblioteca Nacional: historia de la escritura y sus soportes), alumnos de 3º de ESO de Cultura Clásica y alumnos de latín y griego de 1º de bachillerato.

2. Objetivos

- Aprender los distintos tipos de escritura de la antigüedad y sus representaciones (alfabético, pictográfico e ideográfico)
- Conocer los principales soportes, utensilios y materiales de escritura desde la antigüedad grecolatina hasta la actualidad.
- Entender la evolución de la escritura a lo largo de su historia, desde las tablillas cuneiformes hasta la imprenta.

3. Descripción de la actividad, recursos TIC y número de sesiones

La actividad se realizará en un par de sesiones, tres máximo:

- 1ª sesión: transparencias con ejemplos de los diferentes tipos de escritura que existen (silabarios, distintos alfabetos como el latino, el griego o el cirílico, ideogramas chinos, etc.)
- 2ª sesión: Power Point sobre la técnica de la escritura en la antigüedad: soportes (el papiro, las tablillas de cera, el pergamino, el papel) instrumentos (calamus, stilo, plumas...) materiales, las inscripciones, los grabados en piedra, las principales letras de la antigüedad (uncial, semiuncial, capital, etc.) Al final de la clase, el profesor hará mención de la imprenta y los soportes de escritura modernos.
- 3ª sesión: Siempre que se estime oportuno y que la clase lo permita (comportamiento y número de alumnos) se podrá trabajar en clase con reproducciones de los instrumentos de escritura anteriormente citados y realizar inscripciones en trozos de papiro.

Recursos TIC: Proyector de transparencias, cañón informático y ordenador portátil